# DEAUアカデミー WEBデザイナー養成科



# ポートフォリオを作りましょう!

WEBデザイナー養成科の訓練内容を一言で表すと、「ポートフォリオサイト」を作成する。カリキュラムです。

# そもそもWebデザイナーになる為には?

- •履歴書
- 職務経歴書
- ・ポートフォリオ

Webデザイナーの求人応募で必要な「ポートフォリオ」を6カ月の訓練を通じて制作していくのが、この訓練校のカリキュラムです。



### 履歴書とは?

履歴書は、学業や職業の経歴など人物の状況を記した書類のことで、就職や転職時に選考用の資料として用いられる。また、学歴や職歴によって給与や資格などを決定する手続きにおいて、それを証明する各種の書類とともに提出する。

ご自身の経歴を嘘偽りなく、しっかりと作りましょう。詳しくはキャリアコンサルティングで拝見していきます。

### 職務経歴書とは?

職務経歴書は、当人が過去に従事した職務・職業上の地位、および当該職務の具体的内容を、当人の職歴として時系列的またはキャリア、プロジェクトタイプなどをベースに記載した書面のことで、第三者に提示するために使用され、時として履歴書とともに使用される

職務経歴書のフォーマットは自由です。自分らしいデザインの職務経歴書を訓練を通じて作成できるようにしていきましょう。

### ポートフォリオ(ポートフォリオサイト)とは?

ポートフォリオサイトは自身が作った作品をまとめたWebサイトのことで、Webデザイナーが就職活動だけでなく実務の現場で、新しいクライアントに対してスキルや実績をアピールすることを目的とする作品集の事です。

6カ月の訓練を通じてしっかりとポートフォリオサイトを作成していきましょう。

# WEBデザイナー養成科 訓練の流れ

・STEPI 基本操作の理解

・STEP2 デザインの理解

・STEP3 Webページの理解

・STEP4 Webページの制作

・STEP5 就職に向けた準備

·STEP6 就職活動

当施設ではWebデザイナーになる為のカリキュラムを用意し、 Webデザイナーだけではなく、 Webデザイナーに関係するすべ ての皆様に役立つスキルとノウハウをご提供いたします。



# STEPI 基本操作の理解

## ポートフォリオサイトをWordpressを使っていきましょう。

多くのWebデザイナーがポートフォリオサイトとして利用している「Wordpress」の使い方から学んでいきます。 まずは、使い方と特徴の理解をして、上手に「Wordpress」をポートフォリオサイトにしていきましょう。

### ポートフォリオサイトの目標は100ページ

## グラフィックソフトの理解をしていきましょう。

まず、多くのWEBデザイナーが扱うソフトであるPhotoshop(フォトショップ)とIllustrator(イラストレーター)のこの二つのソフトの基本操作を、とにかく触ってみる時間です。ソフトの特徴と操作性を感じてみてください。

## 1つでも多くの作品を作りましょう

# 6カ月のスケジュールをしっかりと!

等施設の訓練では最初にどんなポートフォリオサイトを作るかを計画し作成していくことを 考えていただきます。

実際のお仕事でも、まずは企画立案からはじまり作業スケジュールを立てて、納期に間に合うようにお仕事を進めていく。

これと同じです。

就職活動で必要な履歴書と職務経歴書、ポートフォリオサイトの作成を通じて、実際のお仕事と同じように、しっかりとスケジュールを意識して訓練を進めていきましょう。

## 訓練終了後1カ月以内に就職するを目標にしましょう!!

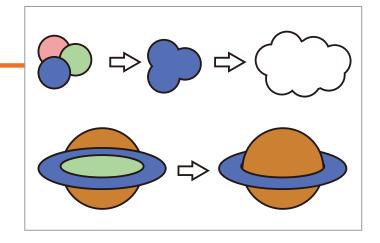
特に業界未経験からの転職活動では、ブランクと呼ばれる、離職期間は、マイナス要素しかありません。 職業訓練を受けた場合、訓練後 I カ月以内が勝負です。 計画的に応募のための各書類を作成し、タイミングを逃さないようしっかりと進めていきましょう。

# グラフィックツールに慣れましょう

Web業界で最も多く使われているグラフィックツールである、Illustrator(イラストレーター)とPhotoshop(フォトショップ)の操作に慣れていきましょう。まずはたくさん触って遊んでみてください。またこの2つのソフトの特長の違いを確認してみてください。

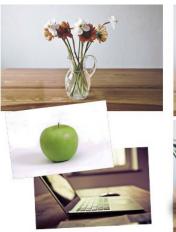
### Illustrator(イラストレーター)

Illustrator(イラストレーター)は主にイラストやロゴを作成するソフトです。 パスや塗と線といった言葉の意味や考え方を学んでいきましょう。 自由にイラストを描くにはどうしたら良いかを考えながら使ってみてください。



## Photoshop (フォトショップ)

Photoshop (フォトショップ) は主に写真を加工したりするソフトです。 レタッチや色調補正・トリミングの方法などを学んでいきましょう。 自由に写真を加工するにはどうしたら良いかを考えながら使ってみてください。







# STEP2 デザインの理解

基本操作を理解してきたら、次は実際に作品を作成してみましょう。

実際に業務として作成する「作品」を作ることで、実作業で必要な操作や制作のコツ、求められるスピード感やデータの取り扱い等を、「作品」を通じて学んでいきます。

## 商業デザインは説明が出来なければなりません。

実際のお仕事で作成した作品は、「その配置にしたの?」「その文字を選んだの?」「その色にしたの?」というような説明を発注者(クライアント)様への説明義務があります。しっかりと目的と意味を考えたデザインを目指しましょう。

## デザインの言語化を出来るように意識していきましょう。

## ロゴ

## ピクトグラム







さんぷるずでぃえる





ハワイにありそうなシェアオフィス













































検索ワート

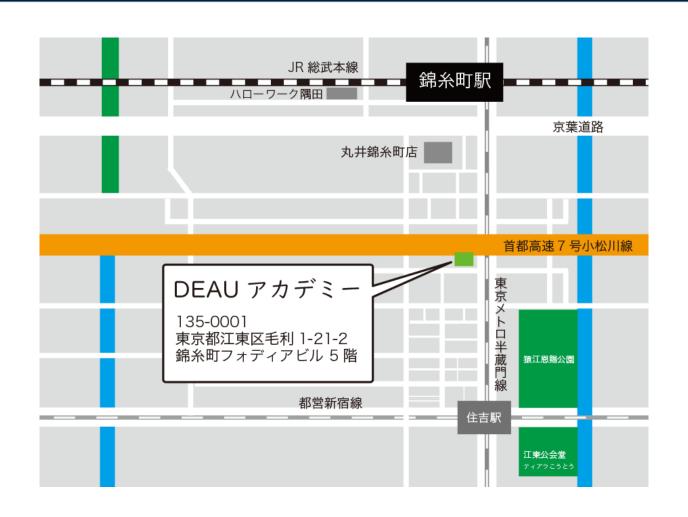
ロゴ ピクトグラム

# ロゴ・ピクトグラムの制作

Illustrator(イラストレーター)を使って作成してみます。

ソフトの特徴、利便性を理解しながら作成し、後にポスターやWebサイトでの利用、その他動画コンテンツや看板利用など様々な用途に使われることをイメージしながら作成してみましょう。

# 地図 (アクセスマップ)



検索ワード アクセスマップ

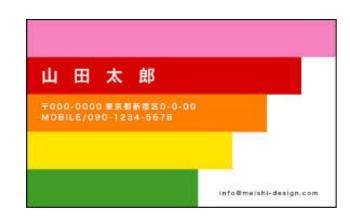
# 名刺













### 検索ワード

名刺

# アクセスマップ・名刺の作成

Illustrator(イラストレーター)を使って作成してみます。

デザイン性も勿論ですが、更新等の運用の事もイメージして作成してみましょう。例えば、アクセスマップならランドマークの変更や交通機関の変更、名刺なら新規スタッフの追加など、効率の良いデータの運用が必要になるでしょう。

## バナー











10,000 円以上購入で 6/8(金) 11:59まで Queen 3 7 ○ 「FFクーポン Get する! ▶▶







検索ワード

バナー

# バナーの作成

Photoshop(フォトショップ)でバナーを作ります。 「文字デザイン」「配色デザイン」「レイアウトデザイン」の デザインの3要素を凝縮した基本が詰まっているのがバナーです。 Webデザイナーの基本となります。 確実にバナー作成の技術を身につけていきましょう。

# STEP3 Webページの理解

デザインツールの基本を理解し、デザインを理解したら次はいよいよ、Webページの作成に向けた準備です。

HTMLとCSSという言語の理解とパソコンやスマートフォン・タブレットなどの様々なデバイスに合わせたデザインを考えましょう。

## Webデザインのお作法を理解していきましょう。

Webページは基本的にHTMLとCSSという言語で出来ています。これを理解する事によって、Webページをどのように「デザイン」するのがよいのか?更新しやすいのか?のお作法を学んでいきましょう。

Webデザインの「なぜ?」を考えながら学んでみましょう。

# HTML (エイチティーエム)

#### 実際のWebペ<u>ージ</u>

#### Samplesdl

DEAUアカデミー

HTMLとCSSの基礎をまとめたサイトです。

文字コード	コメントアウト	パス	画像	表示ルール	セレクタの得点
	改行。	ヒタブと	スペースの見	本	
	改行とタブとスペースの見本				8
		レイア	ウト見本		
	レイアウト見本その1			レイアウト見本その2	
	レイアウト見本その3			レイアウト見本その4	
	レイアウト見本その5			レイアウト見本その6	
		overfl	ow見本		

#### HTMLのソースコード

```
行を折り返す 🗆
     2 <html lang="ja">
     3 <head>
     4 <meta charset="UTF-8">
    5 〈title〉HTML・CSSの基礎 |トレーニング用 Sample〈/title〉
6 〈meta name="description" content="Webサイトの基本的な内容をここに記述してあります。">
     7 <meta name="keywords" content="html,css,見本">
  7 (meta name- keyworus cartor (min) 3 (link href="sest.css" rel="stylesheet") 9 (link href="style.css" rel="stylesheet") 10 (link href="favicon.ico" rel="icon")
   11 </head>
   12 <body id="to-top">
   13 <!-- #header start -->
   14 <div id="header">
   15 (header)
   16 〈hl>\a href="index.html"><img src="<u>imases/deau-academye_loso.pns</u>" width="300" height="100%" alt="トレーニング用 Sample"></a></hl>
17 〈p>HTMLとCSSの基礎をまとめたサイトです。〈/p>
   18 (nav)
   19 (ul>
   20 20 i>a href="sample-charset.html">文字コード</a>
   21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 2
   22 〈li〉〈a href="sample-path.html"〉パス〈/a〉〈/li〉
   23 23 i> a href="sample-img.html">画像</a>
   24 〈li〉〈a href="sample-display.html"〉表示ルール〈/a〉〈/li〉
25 〈li〉〈a href="sample-selector.html"〉セレクタの得点〈/a〉〈/li〉
   26 
   27 </nav>
  28 </header>
29 </div>
   30 <!-- #header end -->
   31 <!-- #main start -->
   32 <div id="main">
   33 (main)
   34 〈section id="sample_data"〉
35 〈h2〉改行とタブとスペースの見本〈/h2〉
   37 〈li〉〈a href="sample-text.html" target="_blank"〉改行とタブとスペースの見本〈/a〉〈/li〉
   39 <h2>レイアウト見本</h2>
   40 
  40 (ul)
11 (li) ka href="layout_sample/layout01.html" target="_blark">レイアウト見本その1く/a〉
12 (li) ka href="layout_sample/layout02.html" target="_blark">レイアウト見本その2く/a〉
13 (li) ka href="layout_sample/layout03.html" target="blark">レイアウト見本その3く/a〉
14 (li) ka href="layout_sample/layout04.html" target="blark">レイアウト見本その3く/a〉
15 (li) ka href="layout_sample/layout05.html" target="blark">レイアウト見本その5く/a>
16 (li) ka href="layout_sample/layout06.html" target="blark">レイアウト見本その6く/a>
17 (li) ka href="layout_sample/layout06.html" target="blark">レイアウト見本その6く/a>
18 (li) ka href="layout_sample/layout06.html" target="blark">レイアウト見本その6く/a>
   48 <h2>overflow見本</h2>
   49 (ul>
   50 <a href="overflow sample/" target=" blank">overflow見本</a>
   51 
   52 〈h2〉position見本〈/h2〉
```

### 検索ワード

**HTML** 

# CSS (シーエスエス)

#### 実際のWebページ

#### Samplesdl

ロカカニン

#### DEAUァカテミー

HTMLとCSSの基礎をまとめたサイトです。

文字コード	コメントアウト	パス	画像	表示ルール	セレクタの得点
	改行	とタブと	スペースの見	本	
	改行とタブとスペースの見本				
		レイア	ウト見本		
	レイアウト見本その1			レイアウト見本その2	
	レイアウト見本その3			レイアウト見本その4	
	レイアウト見本その5			レイアウト見本その6	
		overfl	ow見本		

#### CSSのソースコード

```
@charset "utf-8";
/* font
        font-size: 90%;
font-family: "ヒラギノ角ゴ Pro セスッ゚,"Hiragino Kaku Gothic Pro","メイリオ",Meiryo,"MS Pゴシック",sans-serif;
        -webkit-text-size-adjust: 100%;
/* link
a{
        color: #333;
        text-decoration: none;
a:hover{
       color: #999;
a:link{}
a:visited[]
a:active[]
/* webfont
@import url(https://fonts.googleapis.com/earlyaccess/notosansjapanese.css);
body {
        font-family: 'Noto Sans Japanese', sans-serif;
        background:#f0f0f0 url("images/home_bg01.gif") left top repeat;
    text-align: center;
font-size:140%;
   background: #e4e4e4;
   border-left: solid #999 5px;
border-right: solid #999 5px;
    line-height: 2.6;
    text-align: center;
    font-size:120%;
   border-bottom: solid #999 2px;
   padding:1%;
main p{
        padding:1%;
```

### 検索ワート

margin:1%;

# HTMLは検索エンジンの為

HTMLは、googleやYahoo!の検索エンジンに対して、「このページは何を記述してある」という事をマークアップする為の言語です。 その為にまずは、文法をしっかりと理解しましょう。

# CSSはデザイン (見た目)

CSSは、見た目を作る為の言語です。紙に筆で絵を描くように、CSSというプログラム言語を利用して、Webサイトを描きます。

使い方や特徴をしっかりと理解していきましょう。

# STEP4 Webページの制作

HTMLとCSSの基本の次は、簡単なWebページ作成から始めていきます。 実際に作ることで理解を高めていきましょう。

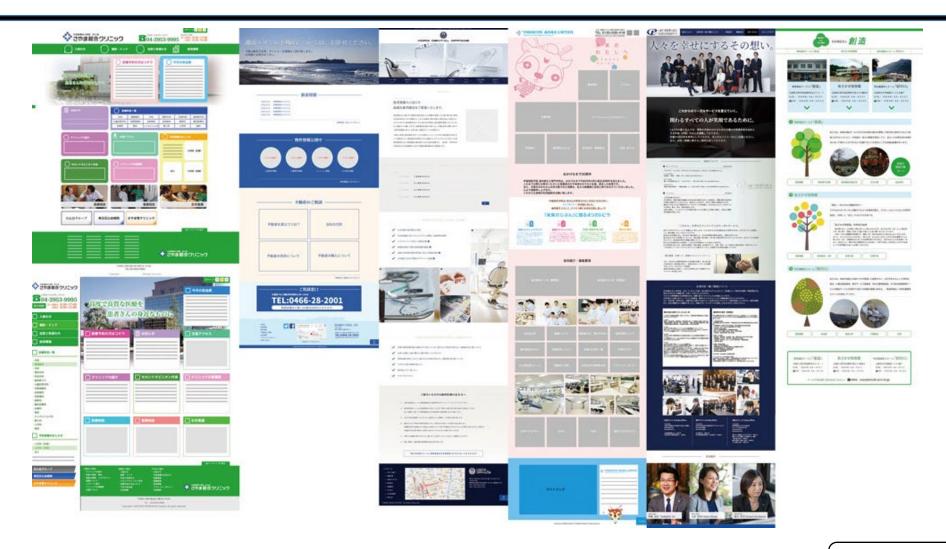
まずは、ワイヤーフレーム(たたき台)から作成していきます。

## LPの作成を通じて提案力をアピールしましょう。

まず、Webページの作成をLP(ランディングページ)を作ることから練習していきましょう。 LPはよくある縦長のWebページですが、これはページの内容理解と販売や集客を目的とした提案力を表現できますので、就職活動で有効な作品となるでしょう。

商業デザインでWebページの役割をしっかりと考えてみましょう。

## WEBページ (ワイヤーフレーム・デザインカンプ)



検索ワード ワイヤーフレーム

# WEBプログラム (HTML/CSS)

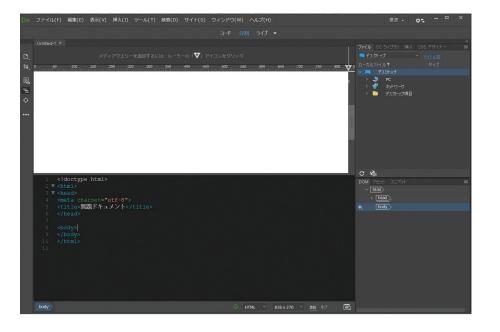
```
<html lang="ja">
 (head)
<meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1,0">
 <meta name="format-detection" content="telephome=no">
 <meta charset="UTF-8")</pre>
 <title>Samplesdl株式会社</title>
 <meta name="keywords" content="Samplesdl, Mamoma, DEAUアカデミー">
 <script src="https://ajax.googleapis.com/ajax/libs/jquery/1.7.1/jquery.min.js"></script>
 <script src="https://samplesdl.me/wp-content/themes/sampledl/js/jsmaster_01_js"></script>
3 k hret
4 (link hret
                                                                        s" rel="stylesheet
5 (link rela
                                                                       on. ico">
 */images*/core*/emoji*/ii*/svg*/", svgExt":".svg .";
includes*/js*/wp-emoji-release.min.js?ver=4.9.9"]];
                                                "source : ["concatemoji
             !function(a, b, c) [function d(a, b) [var
 c=String, fromCharCode; I. clearRect(0, 0, k, width, k, height), I. fillText(c, apply(this, a), 0, 0); var
  d=k. toDataURL():1. clearRect(0, 0, k, width, k, height), 1. fillText(c, apply(this, b), 0, 0); var
  e=k.toDataURL();return d===e}function e(a)[var
 128.564471), !b);case"emoii":return b=d([55358.56760.9792.65039
```

```
color: #333;
        text-decoration: none;
a:hover [
       color: #999;
a: link[]
a:visited()
a:active[]
body {
        font-size: 100%;
                                                                 Hiragino Kaku Gothic Pro"
                              ns Japanese", "ヒラ
        font-family: "No:
                                                    角ゴ Pro l
オ", Meiryo, "MS Pゴシッ
html>/**/body {
font-size: 16px; /* Except IE */
body
        -webkit-text-size-adjust: 100%
 * Content
body {background: url("images/bg01.gif");}
```





## デベロッパーツールや Dreamweaverで補助



検索ワード WEBプログラム

外来予約センター **6**04-2953-9995 お問い合わせ 8 04-2900-2700(代)

土曜日8:00~17:00 日曜日・祝日8:30~17:00 日曜日・祝日も外来予約受付を行っております。 平日の受付時間を30分早くいたしました。





#### 於 診療科目一覧

- ▶呼吸器内科
- ▶消化器内科
- ▶循環器内科
- ▶神経内科
- ▶腎臓内科
- ▶血液内科
- ▶糖尿病内科
- ▶代謝・内分泌内科
- リウマチ科(膠原病)
- 心療内科
- 心理相談

- 脳神経外科
- ▶整形外科
- ▶心臟血管外科
- ▶乳腺·内分泌外科
- ▶ 泌尿器科
- ▶婦人科
- ▶皮膚科
- ▶形成外科
- ▶呼吸器外科
- ▶耳鼻咽喉科
- 緩和医療科・腫瘍内科
- ▶歯科・口腔外科

# いま求められる医療を





#### 2. 診療体制表 ■お知らせ



2019/03/11 4月4日 (木) 外来糖尿病教室のお知

2019/03/08 2019年ゴールデンウィーク中の診療

2019/03/07 外来予約センター「電話受付時間拡



#### ・ 交通アクセス





















▶ 利用規約





- 石心会グループ
- 埼玉石心会病院
- さやま腎クリニック
- 地域ケアセンター さやま地域ケアクリニック
- 特別養護老人ホームオリーフ

▶ 施設概要

▶ 交通アクセス

(院長ご挨拶・目標)

- ▶ 在宅診療(往診)
- ▶ 健診ドック

#### ▶ 診療予約の方はこちら

- ▶ 医師募集

- ▶ 看護師募集
- ▶ 医療福祉相談
  - 香04-2900-2700代

お問い合わせ

🕝 さやま総合クリニック

〒350-1305 狭山市入間川4-15-25 TEL: 04-2900-2700 (代)

Copyright a SAITAMA SEKISHINKAI Hospital. All rights reserved.



10.1<sub>Sat.</sub>~先行公開 10.14<sub>Fri.</sub> ~全国順次公開 <CINEX、名演小劇場> <ヒューマントラストシネマ有楽町他>

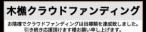




ドキュメンタリー映画「木樵」特報



ドキュメンタリー映画「木樵」予告編



配給:平成プロジェクト 製作:2021「木樵」製作委員会

# WEBページ (スマホ・タブレット・PC)

RWD レスポンシブWEBデザイン



検索ワード

**RWD** 

# スマホ対応のページ作成

簡単なページが出来たらスマートフォン対応できるように、更に複雑な構築にチャレンジしてみましょう。

ちなみに、レスポンシブWebデザインの技術は、CSSの延長です。



Carpyright is SAITANAS SERSENNING Hospital All digitis resona



■ 社会医療法人財団 石心会 さやま総合クリニック

**於** 診療科目一覧

• 智磁内科

血液内科

• 心理相談

• 外科

• 皮膚科

耳鼻咽嗽料

歯科・口腔外科

■脳神経外科

▶心臓血管外科

乳腺・内分泌外科

糖尿病内科

代謝・内分泌内科

リウマチ科 (腰原病)

**8**04-2953-9995 お問い合わせ 器 04-2900-2700(代)





● 石心会グルーフ ● 埼玉石心会病院

● さやま皆クリニック 地域ケアセンター

● 特別管護老人ホームオリー

(院長ご択拶・目標) ▶ 施設根要

战事(7) 产家以

▶ 在老診療(住診)

石湖雨菜集

その他に窓内

香04-2900-2700(代)

〒350-1305 独山市入間川4-15-25 TEL: 04-2900-2700 (ft)

Copyright & SALLAMA SEKISHINKAL Hospital. All rights reserved.

グローバルスタングードの前四級は、紹介治療を知じ、自会様のは由と紹介していただける大中なリポートでも、

TO CONTROL OF THE CON れらは当我のコメガディを集争であり、フィードバックや解析・受け、健和の信仰等にも示され程度がたます。

生物学的・科学的学品に基づいた金融の提供

BASES, STRANDO, ADMONSTRANDO LA CARRELLES ADDOVERDO LA CARRELLES PROPERTO LA CARRELLES ADMONSTRANDO LA CARRELLES ADMONSTRA 

の数が終わす。シャリの「基本など、アイメデータン・受けていませい。コンカーデアを含かないはよりは実施 本に対しては、最近の近年を必要をはないではなった。では、おおからサインスのではないない。このから、ではから と、ローロの「中国となった」となった。このは、日本などのでは、最終なられるようなようなようなような。 アイソン・中国的は、アイスのでは、日本などのようなようなようなようなようなようなようなようなような。 TUJAMANARAM AMAMAKATANJA MBA NATATAJ. PAJEGAJES MBRONKUTNET

TOTALDER AN IMPTOTE BEHTSTEINER, DEMONSTRATION CHAPTER FAIR

40 (19) 1000 (0.08) / 100-100 (-0.86) (0.08)

森デンタルオフィス名製前・関内療法専門室の特徴

图 自由的他の自然他の2分割を ☑ XLEMØ3PHE: FULENASØ3E0. W FFRDA-DE

F 1878 STREET-CHEE WASTANABANK

W MITCHATTINGCOM - NO

R councillaridades alexand

M. MARCHIANNA, MUNICIPAL

P あたいもの・無かいもので集みが多くであった。 R TOTAL STORES

M. Medavic, State

R SINGIFICA

「関係を確認的ないので、場合などの場合がはない、資金的がまで扱いている。

■ マドが次に使われ合んデュニット

© INVESTMENT DESCRIPTION OF STATE

consummentations reacces-

8 HERBER GARRI GARECTARK RECOMMENDADO, MINISTERNACIONA

A DOUBLE ASSESSMENT OF A SERVICE ASSESSMENT ASSESSMENT OF THE PROPERTY OF THE 3 代): Fix the x - J-1480gs. 基础は Bix (大阪) 、1895の機関Ass (Teoration)

1 当時では最高的ので物が重なのかっていても、これを言う決定できる時代をあるであります。 の特別では、本意的などの場合、このはなどが、できったとうができたるからいるから、本事的、 はなりまする場合をできないない。これは、自じなられるのか。

「特別のようとうないのでは、中の神のとを見ておい、神のからの見かっただいのであり、とだけをあります。 SERVE BOOK SECTION SERVE SERVE CONTRACTOR C NI : TARLY NAMED MANAGEMENT OF THE MANAGEMENT OF THE MANAGEMENT OF THE STREET

「近から海道シェール、国際党団大災党団事業」のアウンロードはくちもより

「最新こそ最良!」某自動車会社の謳い文句ですが、果たして これは医療にも当てはめることはできるのでしょうか?近代歯 内療法は、マイクロスコープ、MTAなどの比較的新しい個材・ 材料により飛躍的に発展してきたことは事実です。しかし、そ の根底には解剖学、病理学などの基礎分野、半世紀以上前の研 究で判明した事実・知識の積み上げがあります。

そのことを忘れず、技術・知識のアップデートをし続けること により、患者様の健康と紹介していただける先生をサポートし

Topics

019年1月13日と2019年3月10日プライベートセミナーの

019年1月13日 ブライベートセミナーを開催しました

RESISTENCE Descise

MACONFINE - AND MACO - A Referred Clinic Info

サポートする。

く3つのパリューを設定しています。

材・材料の選定時にも常に確認されます。

ビジョン

グローバルスタンダードの歯内療法・根管治療を

通じ、患者様の健康と紹介していただける先生を

森デンタルオフィス名駅前・歯内療法専門室ではビジョンを連成すべ

これらは治院のコアな価値は進であり、フィードバックや機械・無

※内種は、初等治療とは、前の中の神経が炎症を起こしたり細

歯に感染したり、歯の根の先に病気が出来た時などに行う治療

です。このような場合に痛みを取り、病気を治し、両発しない

ようにするために歯内療法を行います。歯の中の神経は、細く

複雑な構造になっているため治療がとても難しい所です。歯内

療法を成功に導くには、「正確な診査・診断に基づく・生物学

当院は、米国歯科医師会 (ADA) が設定した厳格なガイドライ

ンに基づいた「臨床大学院」において実践されている歯内療法

専門医のための臨床コンセプトとテクニックに基づいた治療を

提供致します。森デンタルオフィス名駅前・歯内療法専門室

は、患者様個人に応じた最適な歯内療法・模質治療を提案しま

治療に使用するファイル・器具などは、ディスポーザブル(使 い捨て)にしています。ティスポーザブル化できない器目は、

世国際規格 (ISO15883) に準拠した高性能洗浄器で確実に洗

浄・消毒し、 専用のハンドビースメンテナンスシステムにて器

具内部まで洗浄し、ヨーロッパ規格(EN) 3060)に連絡したクラ スB滅菌器にて滅菌を行っております。滅菌精製水と除菌され

たエアーを供給でき、チェア内での網開繁殖を防ぐ回路自動消

こうした徹底的な無菌的環境・設備を整えることにより、網菌

を『排除すること』、『侵入させないこと』に最善を尽くして

毒芸量を搭載した歯科用ユニットにて治療を行います。

徹底した無菌的環境の整備

的・科学的根拠に基づいた質の高い治療を行う」事が重要で

生物学的・科学的根拠に基づいた治療の提供

RPROP Clinic

医療法人 永孝会 2018ウィンターミーティング エンド セミ

います。

温放知新

018年10月14日 ブライベートセミナーを開催しました

0月14日 ブライベートセミナーのご案内

森デンタルオフィス名駅前・歯内療法専門室の

特徴

# STEP5 就職に向けた準備

ここまで作成した作品や日々の訓練内容をポートフォリオサイトに掲載し、後は応募する企業に合わせて作品を作成したり、作品をブラッシュアップをしていきましょう。

## Webページ作成の技術で出来る仕事は様々です。

ここまで学んだ、Webページ作成の技術で、皆さんのお仕事の可能性は大きく広がります。 逆を言えば、これから必要な技術と課題、使うことは無いかもしれない技術も見えてくると思います。自信の今後を考えて 様々な可能性について考えていきましょう。

Webのお仕事は様々です。多くの可能性を考えてみましょう。

## Webページ運営のプラスとして

















# STEP6 準備を整えていざ就職へ!

Webデザイナーという職業は、必ず「作品」が必要になります。

訓練期間を通じて、一つでも多くの「作品」が作れるように進めていくのが、Webデザイナーへの道となるでしょう。

訓練期間はとにかく「作品」を作成し磨き上げてみましょう。

その作品が次のお仕事の「作品」に繋がり、その「作品」がその次のお仕事に繋がるのが、Webデザイナーというお仕事です。

当校のカリキュラムで、多くの「作品」で次に繋げてみてください。

# オンラインカリキュラムについて

#### 1.オンラインカリキュラムは、考える事が中心の内容になります。

企画立案から、文章を考える事、構成やストーリーを考える事など、デザイナーは考える事も仕事となります。 オンラインカリキュラムでは、しっかり考えてアイデアや知識を整理する時間にしてみてください。 それを実習の時間(施設での訓練)で、IllustratorやPhotoshopを使い作品にしていきましょう。

#### 2. 当施設のPCはハイスペック…ではありません!!!

Webデザインのお仕事で、特に業界未経験の方が実務の最初にぶつかる問題で「PCは支給されるもの」という現実です。当施設で用意しているPCは、 IllustratorやPhotoshopを使うには最低限のスペックをあえてご用意しています。 アップデートやディスクのクリーンアップ、ファイル管理の、PCの基本操作に慣れる事を目的としています。

実際の職場では、なかなか教えてくれない「PCとの付き合い方」をオンラインでは自宅のPCで、施設では職場レベルのPCを体験してみましょう。

### 3. Wordpressで作成したポートフォリオサイトを作成・更新・ブラッシュアップの時間にしましょう。

就職活動に必要な「ポートフォリオサイト」を「Wordpress」を利用して作成するカリキュラムをご用意しています。 Wordpressは、ご自宅のPCだけでなくスマートフォンやタブレットでも編集が可能です。 オンラインカリキュラムでは、Wordpressの操作に慣れる事と作成・運用をポートフォリオサイトの作成を通じて身に着けていきましょう。

> 最後にオンライン講義は、zoomでの訓練を行います。 オンラインでビジネス会話ややり取りも訓練の一環と考えて是非チャレンジしてみましょう!